



СЕННОЙ ОКРУГ

www.sennoy-okrug.ru

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МО № 2



Уважаемые учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования! Дорогие наши наставники!

От всей души поздравляем вас с профессиональным праздником! Вы открываете маленькому человеку, только начинающему познавать этот мир, путь в жизнь, вносите огромный вклад в развитие, воспитание ребенка. Вспомним себя в детстве. Почти каждый из нас бывал порой слишком требователен к учителям. Мы всегда ждали понимания и снисхождения. А они терпели наше поведение, за что-то ругали, за что-то хвалили. Мы часто не понимали, что наставнику нужны наша любовь и поддержка. Сегодня на вас возлагается ответственная миссия – не только дать детям глубокие и прочные знания, но и воспитать их в духе гражданственности и патриотизма, научить творчески мыслить и самостоятельно принимать решения. Мы благодарны вам за самоотверженную работу, за то тепло и любовь, которые вы щедро дарите своим ученикам. Желаем вам крепкого здоровья, неустанного творческого горения, новых трудовых успехов, способных и любознательных воспитанников, счастья, благополучия и прекрасного настроения!

*С.А. Соловьев, депутат Законодательного Собрания СПб
Н.В. Астахова, Глава МО Сенной округ
Депутаты Муниципального совета*

1 октября – День пожилого человека

Нас с детства учат с почтением и уважением относиться к пожилым людям. 1 октября – замечательный повод лишний раз проявить к ним внимание и заботу: уступить место в общественном транспорте, помочь старушке перейти дорогу, позвонить своим дедушке и бабушке или сделать любой другой добрый поступок в отношении престарелых людей.



Цель этого дня – дополнительное привлечение общественного внимания к проблемам и переживаниям пожилых людей. За свою жизнь они успели внести значительный вклад в развитие нашего общества, а значит, как никто другой имеют право на реализацию своих социальных потребностей и индивидуальных нужд.

Сегодня ни для кого не секрет, что в нашем обществе слишком мало уделяется внимания людям, достигшим пожилого возраста. Им не хватает заботы и ухода, экономической, политической и культурной поддержки. Поэтому День пожилого человека ярко подчеркивает необходимость изменения такого отношения к престарелым людям.

1 октября в нашей стране проводится масса мероприятий, посвященных проблемам престарелого населения: конгрессы и конференции политических и общественных организаций, благотворительные концерты, фестивали и различные другие акции.

С праздником вас, дорогие пенсионеры! Надеемся, что вы почувствуете себя нужными и любимыми не только в День пожилого человека, но и в остальные дни года.

*С.А. Соловьев, депутат Законодательного Собрания СПб
Н.В. Астахова, Глава МО Сенной округ
Депутаты Муниципального совета*

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ



Книги и современность: как изменился читатель?

В рамках проведения Года литературы в России мы начинаем цикл публикаций о месте литературы в жизни человека, о ее настоящем и будущем. В этих важных вопросах нам помогут разобраться члены Молодежного совета при Главе МО Сенной округ, подготовившие интервью с учителями из своих родных школ.

Учитель русского языка и литературы школы № 229 Валентина Федоровна Балалаева



– Валентина Федоровна, почему вы выбрали именно эту профессию?
– Когда-то в классе четвертом или пятом на моем пути встретилась одна очень интересная учительница русского языка и литературы. Тогда я и решила, что свяжу свою жизнь с этой профессией. Я могла стать учителем математики, потому что окончила математическую школу. При этом очень любила историю, поскольку у нас ее вел хороший учитель. Могла пойти и по спортивной линии, став тренером по баскетболу. Но выбрала русский язык и литературу, решив, что мне это ближе по духу.

– Расскажите о ваших студенческих годах. Какими они были?
– Студенческие годы – прекрасное и веселое время. У нас были замечательные преподаватели: особенно мне запомнился Николай Николаевич Скатов – он вел у нас русскую литературу XIX века. В этот период было много знакомств, встреч. Вообще, студенческие годы – особый и очень яркий этап в жизни каждого человека.

– Изменились ли со временем ценности в литературных произведениях?

– Ценности в произведениях, как и в жизни, не меняются. Они были заложены во всех религиях давным-давно и не могут меняться, потому что человек остается человеком всегда. Честь, долг, любовь, дружба, верность, сила, мир, труд – все эти понятия

останутся вечными и для ваших детей, и для ваших внуков, и для правнуков.

– Какие проблемы в современном преподавании литературы и русского языка вы видите?

– Основная проблема связана с тем, что многие учащиеся не читают художественную литературу, а знакомятся с ней, просмотрев экранизацию или прочитав краткое содержание. А это приводит к потере вкуса к литературе как к искусству. Что же касается преподавания русского языка, то здесь новых проблем нет: как учили, так и учим. Что бы ни говорили об интернете, который плохо влияет на русский язык, все-таки основная масса ребят овладевает русским языком на достаточно высоком уровне.

– У Вас есть любимые строки, афоризмы?

– Есть афоризм, ставший девизом моей жизни: «Под лежащий камень вода не течет». То есть если чего-то хочешь добиться, то обязательно нужно трудиться – иначе ничего не получится. Именно так я и живу. А в отношении своей профессии всегда напоминаю коллегам высказывание Л.Н. Толстого: «Хорош учитель тот, который знает свой предмет, но тот учитель, который любит детей, лучше того учителя, который знает только свой предмет, а если он знает свой предмет и любит детей, то он совершенный учитель». Вот к чему мы, педагоги, должны стремиться.

*Ангелина Шалагина,
ученица 9-го класса школы № 229*

Учитель русского языка и литературы школы № 256 Наталья Анатольевна Кицай

– С какого возраста Вы поняли, что хотите стать учителем?

– Поняла я это с детства, моя мама работала в школе учительницей начальных классов, и я ей часто помогала прове-

рять тетрадки. Все связанное со школой было у меня перед глазами, поэтому я не представляла другой профессии для себя. Так что у меня не было долгих метаний, в отличие от большинства современных одиннадцатиклассников, у которых глаза разбегаются от возможностей, а руки опускаются от всех этих жутких экзаменов.



– Был ли у Вас любимый учитель, с которого Вы брали пример?

– Да, конечно, и не один. Но больше всех мне нравилась учительница литературы. Помню, как она читала, – это было потрясающе! Она делала это так профессионально и увлекательно, что, когда нам удавалось ее послушать, мы всем классом были просто в восторге и каждый раз заслушивались, открыв рот.

– Хотели ли Вы когда-нибудь поменять профессию?

– Сейчас поздно менять что-то. Были, конечно, времена сомнительные, да и некоторые ученики оказывались очень непростыми. Но школа – это как чемодан без ручки: тащить тяжело, а бросить жалко.

– Как Вы относитесь к тому, что младшее поколение сейчас читает меньше? Это от лени или от того, что любая информация сегодня находится в свободном доступе?

– И то, и другое. Когда не было ни телевизоров, ни компьютеров, люди читали, а сейчас всего с избытком и люди ленятся. Книжек много, но важно выбрать для себя такую, которая поможет в жизни и где бы можно было находить ответы на свои вопросы. Книжки развивают. Вы заметили, что у современных детей «смайликовое» мышление и «смайликовое» общение? Дети, которые читают, отличаются богатой выразительной речью. В разговоре они используют запомнившиеся фразы из прочитанных книг.

Дмитрий Сергеевич Лихачев, однажды выступая перед молодежью, говорил, что, когда он поступил в университет, у него был «бедный язык», и тогда он завел тетрадку, куда записывал словосочетания, которые считал красивыми, запоминал их и таким образом «подчищал» свою речь. Неплохо было бы многим взять с него пример.

*Дарья Дудник и Анна Хилько,
ученицы 9-го класса школы № 256*

К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Бой у острова Сухо



Окончание. Начало в № 4 (126) и № 5 (127)

Противник усилил артогонь, под прикрытием которого собирался выбросить десант на остров. Мы готовились к отражению этой атаки.

По мере приближения к острову десантных шлюпок и катеров фашисты прекратили артобстрел. Я приказал главному старшине Мартынову с группой бойцов оборонять северо-восточное побережье, а сам остался около второго орудия, зная, что враг полезет в первую очередь к нему. Я организовал группу обороны из личного состава второго орудия, пулеметчиков и стрелков, которые не были ранены, и мы повели винтовочно-автоматный огонь по приближающемуся врагу. Много было перебито фашистов, но все же им удалось проникнуть в мертвое пространство между урезом воды и гребнем острова. Однако подняться на остров в этом районе у них не получилось, так как наш усиленный огонь не давал им такой возможности. Тогда они стали откатываться к третьему орудью, видя, что там нет должного сопротивления. Я был уверен, что отправленный на эту пушку комиссар Миронычев организует там оборону и не допустит высадки врага на берег, но оказалось, что он не счел нужным

выполнить мой приказ и, вместо того чтобы пойти к третьему орудью, ушел в землянку первого орудия, которая в течение всего боя

являлась самой безопасной и предназначалась для сбора раненых, каких там уже было полно.

Выяснив, что противник прорывается к третьему орудью, я взял несколько человек и организовал круговую оборону маячного здания. Только я успел занять место у коридорного окна, как увидел немца с автоматом в руках, который не заметил меня. Расстояние между нами было 30–40 шагов. Я нажал спусковой крючок винтовки. Немец как на ногах не стоял. Подскочил второй – я то же самое проделал и со вторым, а третий и четвертый взялись за убитых, пытаясь их оттащить. Я успел перезарядить винтовку, и эти двое тут же были убиты. Однако силы фашистов накапливались. Мои товарищи тоже стреляли и укладывали врагов, но те, не считаясь с потерями, лезли и лезли на остров. Вскоре меня ранило в живот. Было крайне тяжело, превозмогая боль, переползая от одной огневой точки к другой и при этом давать нужные указания. А самолеты противника все время висели над островом, сбрасывали бомбы и поливали нас пулеметным огнем. Отражать их атаки было нечем – подходящий для этого единственный пулемет М-4 в начале боя оказался выведен из строя, а пулеметчики во главе с командиром отделения были ранены.

Время шло, мы дрались, но не знали, что предприняло наше командование. Вскоре над островом появились три советских самолета И-16. И сразу кружившиеся над нами фашистские юнкерсы и мессершмиты исчезли. Это было для нас значительным облегчением. Но самое главное: мы уже больше не чувствовали одиночества. У каждого защитника острова удваивались силы, прибавлялась уверенность в победе, поскольку мы знали, что нам оказывают помощь.

Под давлением нашего огня из всего стрелкового оружия (а кое-где доходило и до рукопашной схватки) фашисты начали отходить через третье орудие к своим десантным средствам, оставляя на пути убитых. Помощи со своих кораблей враг больше не получал, а его десантная группа была крепко потрещана. Ряды ее основательно поредели, и наступательный порыв сменился обороной и отступлением. К тому времени и наш гарнизон поредел: убитых и раненых было свыше 50%. Как только десантные средства фашистов тронулись от острова, их корабли снова открыли по нам огонь, прикрывая десант.

Тем временем подбитые три корабля противника, потерявшие ход, ветром были выброшены на камни острова, и немцы уже не пытались снять их с мели – лишь

хотели переправить личный состав на другие корабли. Пользуясь замешательством противника, мы одиночными выстрелами из второго орудия потопили два катера, занимавшихся эвакуацией личного состава. Противник почти не реагировал на наши действия, а наоборот, прекратил артогонь, да и мы тоже замолчали. Всё это получилось потому, что фашисты почувствовали, что к нам идет помощь. И действительно, на горизонте появилась наша канонерская лодка, вооруженная 76-миллиметровыми орудиями.



Командант острова Сухо
Иван Константинович
Гусев (1905–1966)

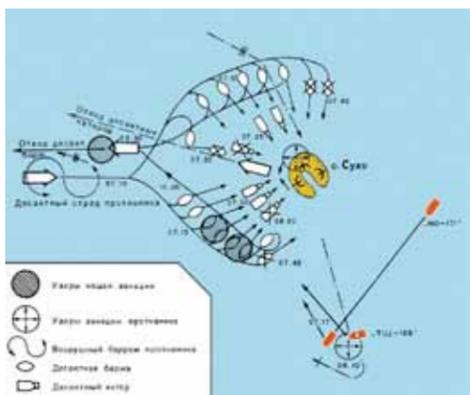
Я приказал сигнальщику связаться с кораблем, но, к сожалению, все средства связи сгорели. Поскольку к острову подходили катера и шлюпки противника и отходили обратно, то командованию канонерской лодки могло быть неясно, в чьих руках находится остров. Чтобы показать, что остров жив и находится в наших руках, я приказал снова открыть огонь, и в тот же момент канонерская лодка тоже начала стрелять по врагу, – так мы поняли один другого.

Корабли противника начали отходить в западном направлении, в тот же момент подоспели несколько самолетов Петлякова и, идя почти на бреющем полете, стали преследовать врага.

Фашистские корабли удалялись, мы вели огонь по отступающим, но управлять огнем было сложно. Дело в том, что имевшийся на батарее дальномер был разбит, а площадка, на которой он возвышался, сгорела, и расстояние измерить было нечем. Пришлось управлять огнем с той же площадки, на которой стояли орудия. В силу этих причин и даже без бинокля мы продолжали стрельбу до того момента, пока я увидел, куда падают наши снаряды. А когда противник удалился и разрывы снарядов уже были не видны, я приказал прекратить огонь. Посмотрел на часы – было 11.20. Так гарнизон острова сражался с во много раз превосходящими силами противника 4 часа. За это время враг оставил дымчущимися и выброшенными на камни три свои наиболее сильных корабля и много убитых на берегу и в воде.

Всюду похлал пожар. Я отправился в землянку, где мне сделали первую перевязку моих многочисленных ран.

Вскоре к острову подошел тральщик ТЩ-100. В него погрузили раненых и убитых наших бойцов. На нем в Новую Ладогу отправился и я. Прибыв на место, я кратко доложил командованию обстановку на Сухо и сразу был увезен в госпиталь.



ПРОЕКТ «ОТКРЫТКИ»

Всё хорошее остается с человеком навсегда



В моей семье из поколения в поколение передаются семейные традиции, старые письма, открытки, документы, фотографии. Я люблю вечерами в выходной день перелистывать старый альбом. Это открытки, на которых мою бабушку Татьяну Семеновну Серову поздравляют с праздниками родные и близкие ей люди.

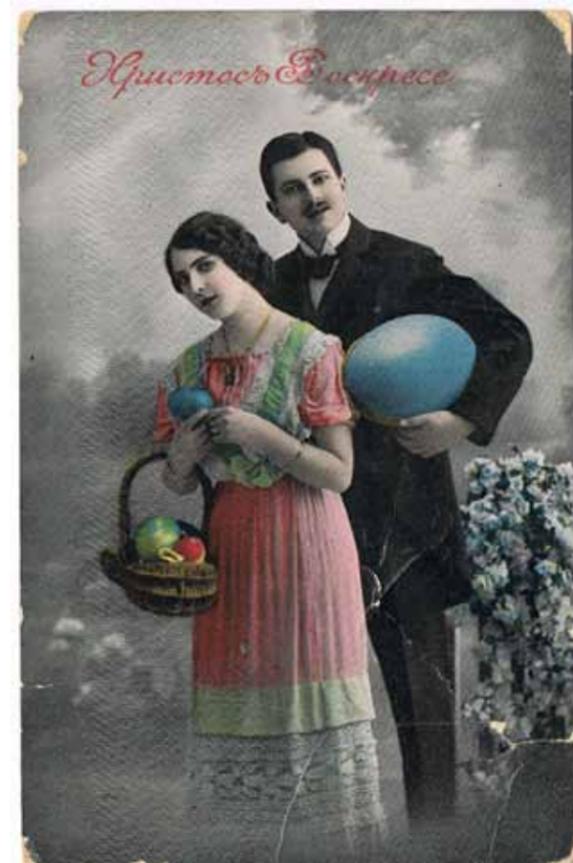
Моя бабушка родилась в 1884 году. В 1896-м она приехала в Санкт-Петербург, ей было тогда 12 лет.

Сначала она работала нянькой, затем училась, и позднее ее взяли гувернанткой в семью Большаковых, которые жили на Мучном переулке. В прежние времена было принято посылать друг другу поздравительные открытки. Основными праздниками считались Рождество, Пасха и День Ангела. У меня сохранились эти поздравительные открытки, датированные 1902, 1908, 1911 годами. Они получены бабушкой от ее родителей, от сестры, от подружки и будущего мужа. У бабушки Тани была

младшая сестра Ирина, которой очень не хватало старшей сестры, когда та ушла из дома. Поэтому она регулярно писала ей. Обе сестрички в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов никуда не уезжали из Ленинграда, пережили блокаду и до последних дней сохранили теплые, душевные отношения. Обе прожили почти до ста лет.

Бабушка Таня жила на канале Грибоедова, в 1941 году проводила сына Михаила на фронт. Он пропал в 1942-м без вести. Но она ждала его до самой смерти, надеясь на чудо. Мне она всегда говорила: все плохое, что случается в жизни, со временем забывается, а хорошее остается с человеком навсегда. Так оно и есть! Сейчас я это очень хорошо понимаю и говорю то же самое своим детям. Бабушка Таня навсегда будет жить в моем сердце.

Лидия Ивановна Серова,
жительница МО Сенной округ



В МО Сенной округ продолжается проект «Семейные истории Сенного округа в открытках», посвященный Году литературы в России. Если у вас сохранились почтовые открытки, связанные с историей Сенного округа, его жителями, культурными объектами, – принесите их в Муниципальный совет (наб. р. Фонтанки, д. 89 по будням с 10.00 до 18.00; тел. 310-29-22). Для участия в проекте принимаются открытки, чей адресат проживает на территории Сенного округа. Открытку может сопровождать небольшая история, связанная с адресатом. Открытки принимаются до 1 ноября. После завершения проекта они будут возвращены владельцам. Если вы не имеете возможности оставить открытку, ее отсканируют и сделают электронную копию. Итоги проекта будут подведены в конце 2015 года.

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

«Мои мечты – священные чертоги...»



28 ноября исполнится 135 лет со дня рождения Александра Блока

Будущий поэт родился в Петербурге в 1880 году. Его дед по материнской линии, Андрей Николаевич Бекетов, был известным ботаником, ректором Петербургского университета, одним из основателей Высших женских курсов. Жена деда, Елизавета Григорьевна Бекетова, дочь известного путешественника

Г.С. Карелина, владела несколькими языками и была переводчицей.

От родителей любовь к литературе унаследовали их дочери – мать Блока и две ее сестры. Отец поэта, Александр Львович Блок, был профессором Варшавского университета на кафедре государственного права.

Детство маленького Саши прошло в семье матери, в Петербурге и в имении деда в Шахматове Московской губернии – в «старинной дворянской атмосфере с литературными вкусами». Мальчик воспитывался на стихах А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, Я.П. Полонского, А.А. Фета. Сочинять сам он начал очень рано, издавал рукописные журналы в одном экземпляре, участвовал в любительских спектаклях.

У Александры Андреевны семейная жизнь не заладилась. Она вторично вышла замуж – на этот раз за Франца Феликсовича Кублицкого-Пиоттуха, поручика лейб-гвардии Гренадерского полка, и переехала с сыном на казенную квартиру мужа в офицерский корпус на Петроградской стороне. Так профессорская атмосфера бекетовской гостиной сменилась грубоватой офицерской средой. Франц обожал жену, но был равнодушен к ее сыну. «Я безмерно и непоправимо виновата перед Сашей», – писала Александра Андреевна потом, признавая некоторые свои ошибки в отношении воспитания сына.

В августе 1890 года Александр Блок поступил во Введенскую гимназию в Петербурге, а через восемь лет окончил ее и уехал на лето к деду в Шахматово. В соседнем имении прожил друг семьи Бекетовых – известный ученый Дмитрий Иванович Менделеев. Там Блок и познакомился с его старшей дочерью от второго брака – Любовью Дмитриевной, которая стала на некоторое время его музой.

31 августа 1898 года Александр поступил на юридический факультет Петербургского университета, а затем, учась на 3-м курсе, понял, что эта наука не для него, и перешел на филологический факультет, который и окончил в 1906 году.

За время учебы произошло немало изменений в жизни поэта – как в личном плане, так и в творческом. Поначалу Александру отказывали в публикации стихов. Символисты его не принимали, хотя к поэзии Блока с почтением относились в доме известного мыслителя Владимира Соловьева. И все же конец 1902 года ознаменовался двумя радостными событиями: Любовь Дмитриевна Менделеева согласилась стать женой Блока, а его стихи опубликовал В.Я. Брюсов в альманахе «Северные цветы».

Спустя два года в Москве вышел первый поэтический сборник Блока «Стихи о Прекрасной Даме». В него вошло около 100 из 800 стихотворений, написанных им к этому времени.

Но наступает 1905 год. После сдачи в ходе русско-японской войны Порт-Артура обостряются общественные настроения. В стихах Блока оживает предчувствие сложности жизни, крушения надежд. Вот одно из стихотворений этого периода:

Девушка пела в церковном хоре
О всех усталых в чужом краю,
О всех кораблях, ушедших в море,
О всех, забывших радость свою.

...И всем казалось, что радость будет,
Что в тихой заводи все корабли,
Что на чужбине усталые люди
Светлую жизнь себе обрели.

И голос был сладок, и луч был тонок,
И только высоко, у царских врат,
Причастный тайнам, – плакал ребенок
О том, что никто не придет назад.

Вернувшись после каникул, проведенных в Шахматове, Блок сразу ощущает, что в Петербурге становится тревожно. В университете идут бурные сходки студентов. Забастовки охватывают множество фабрик и заводов. Люди запасаются провизией, магазины закрываются. Ощущение дисгармонии и краха уходящего мира отражается в творчестве поэта.

Вскоре и в семейной жизни Блока наступил тяжелый кризис, связанный в том числе с непрытыми и запутанными отношениями Любови Дмитриевны с поэтом Андреем Белым. Личная драма была для Блока крушением романтических иллюзий. Тоска по подлинному чувству и горькое сознание фантастичности его в окружающем мире выразились в стихотворении «Незнакомка», написанном в то же время, в апреле 1906 года.

А затем Блок пишет новые стихи, сближается с театром знаменитой актрисы Веры Федоровны Комиссаржевской, где проходит нашумевшая постановка его «Балаганчика», начинает роман с актрисой Натальей Николаевной Волоховой, издает очередной поэтический сборник «Снежная маска»...

Я всех забыл, кого любил,
Я бросил сердце с белых гор,
Я сердце выгой закрутил,
Оно лежит на дне.

Трагичны стихи Блока этого времени! «Страшный мир», «сонмы лютые чудовищ» обступают поэта со всех сторон, прокрадываются в его душу. В стихах Блока возникает тема смерти то как спасительного выхода из жизненного тупика, то как олицетворение последнего.

Летом 1914 года, в первые дни войны, Блок, по воспоминаниям писательницы Зинаиды Гиппиус, сказал ей по телефону: «Война – это прежде всего весело!» Гиппиус трактует эту фразу так: «веселость» – от надежд и предчувствий решительного переворота. Но уже после Февральской революции Блок резко меняет свое мнение о войне, твердя всем: «Мир, мир, только бы мир! Теперь готов я на всякий мир, на самый похабный...»

Октябрьская революция пробудила у Блока подъем творческих сил. Он воспринимал ее как новую стихию. По свидетельству ближайших к нему людей, Блок в это время кажется молодым, веселым, бодрым, с сияющими глазами...

Блок оказался в числе немногих литераторов, кто принял революцию, и уже в январе 1918 года он написал поэму «Двенадцать» – одно из самых загадочных произведений русской поэзии, – а также ставшее знаменитым стихотворение «Скифы», посвященное исторической миссии революционной России...

А потом пришла усталость, усугубляемая тысячами мелких будничных забот. В мае 1921 года, когда поэт после болезни сердца, поздно распознанной врачами, поехал в Москву, на одном из выступлений кто-то из слушателей крикнул, что стихи, прочтенные Блоком, мертвы и сам он мертвец. Поднялся шум возмущения. Но Блок со странной улыбкой сказал соседу, что крикнувший прав. Рассказывая об этом эпизоде, он говорил: «Я действительно стал мертвецом».

Вернувшись из Москвы, Блок заболел. Однажды ему захотелось проститься с морем. Он уже не мог ходить без палки, но все-таки кое-как добрал до трамвая. У Финского залива Блок долго сидел один. Как будто простившись еще с одной стихией, простился и с жизнью.

Иль на возлюбленной поляне
Под шелест осени седой
Мне тело в дождевом тумане
Расклевует коршун молодой?

Иль просто в час тоски беззвездной,
В каких-то четырех стенах,
С необходимостью железной
Усну на белых простынях?

Гроб с телом поэта на Смоленское кладбище проводжали около полутора тысяч человек – огромная толпа в обезлюдевшем Петрограде 1921 года. Его похоронили под старым кленом, где покоились дед и бабушка Бекетовы, и поставили высокий белый крест. Блоку хотелось, чтобы могила была простой и чтобы на ней рос клевер.

Однако в 1940-е годы, после снятия блокады Ленинграда, был реализован план Союза писателей СССР по перенесению праха поэта на Литераторские мостки Волковского кладбища.

Ведущая рубрики Н.В. Астахова,
Глава МО Сенной округ,
канд. ист. наук

ВЕСТНИК ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ



Уважаемые читатели! Мы продолжим информировать вас о важных, общественно значимых социально-экономических законах, принятых депутатами Законодательного Собрания Санкт-Петербурга V созыва.

Информацию для публикации предоставил депутат ЗС Санкт-Петербурга от Адмиралтейского района, член фракции «Единая Россия», секретарь Адмиралтейского местного (районного) отделения партии «Единая Россия» Сергей Анатольевич Соловьев. 16 сентября на очередном заседании Законодательного Собрания СПб рассмотрены следующие вопросы повестки дня.



Принят в первом чтении проект Закона «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О порядке предоставления жилых помещений жилищного фонда коммерческого использования Санкт-Петербурга»», внесенный фракцией «Единая Россия». Проект закона разработан с целью помощи студентам в решении жилищного вопроса на период прохождения обучения в петербургских вузах. Предлагается установить, что жилые помещения коммерческого использования по договорам аренды предоставляются во временное пользование за плату образовательным организациям высшего образования.

За основу Собранием принят проект Закона «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О материнском (семейном) капитале в Санкт-Петербурге»», внесенный комиссией ЗС по социальной политике и здравоохранению. Предлагается установить возможность использования средств материнского (семейного) капитала на получение ребенком медицинской реабилитации, приобретение путевок для ребенка в санатории или дома отдыха, расположенные на территории России, а также на приобретение пассажирского автомобиля, в паспорте которого указаны организация-изготовитель или сборочный завод, расположенные на территории РФ.

Собрание приняло в первом чтении проект Закона «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О целевой программе Санкт-Петербурга «Молодежи – доступное жилье»», внесенный Губернатором СПб. Проектом вносятся изменения в нормативы общей площади жилых помещений для оказания содействия молодым гражданам, не состоящим в браке.

За основу принят проект Закона «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О Территориальной программе государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи в Санкт-Петербурге на 2015 год и на плановый период 2016 и 2017 годов»», внесенный Губернатором СПб. В соответствии с федеральными нормативными актами предлагается скорректировать нормативы объема медицинской помощи, а также установить их дифференцированные значения с учетом уровня оказания помощи – первичной, специализированной и высокотехнологической. Перечень медицинских организаций, участвующих в реализации программы, будет приведен в соответствие с Реестром организаций, осуществляющих деятельность в системе обязательного медицинского страхования. Перечень лекарственных средств и изделий медицинского назначения, отпускаемых с 50% скидкой, дополнен согласно решению Комиссии по лекарственному обеспечению льготных категорий жителей Санкт-Петербурга.

В первом чтении принят проект Закона «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга»», внесенный Губернатором СПб. Проект корректирует понятие неполной семьи, устанавливая статус одинокого отца.

В целом принято Постановление «Об учреждении премии Законодательного Собрания Санкт-Петербурга для призеров международных олимпиад по общеобразовательным предметам». Размер премии составит 20 тысяч рублей для каждого победителя.

Принят в первом чтении проект Постановления «Об обращении Законодательного Собрания Санкт-Петербурга к Министру спорта Российской Федерации В.Л. Мутко», разработанный депутатом Константином Смирновым. Депутаты просят рассмотреть возможность организации трансляции всех матчей футбольной команды «Зенит» в свободном для просмотра доступе в СПб.

Уважаемые читатели, вы можете получить подробную информацию о законопроектах, о действующем законодательстве, принять участие в законотворческой деятельности и направить свои предложения для внесения изменений в действующее законодательство Санкт-Петербурга на электронную почту депутата Сергея Анатольевича Соловьева: deputat-soloviev@rambler.ru.





НАШИ ЮБИЛЯРЫ

День именинника за дружеским столом

15 сентября состоялся праздничный концерт в честь Дня именинника, уже давно ставший доброй традицией для жителей Сенного округа.

Мероприятие всякий раз проходит с неизменным успехом, собирая под сводами Дома молодежи «Рекорд» всех желающих отдохнуть душой, хорошо и интересно провести время, ну и конечно поделиться праздничным настроением с окружающими.

С порога гости, а их было больше 100 человек, окунулись в торжественную и вместе с тем очень теплую атмосферу. Присутствующие юбиляры и именинники принимали поздравления от Главы муниципального образования Наталии Владимировны Астаховой и депутатов Муниципального совета. Каждый получил в подарок памятную открытку и цветы. За праздничными столами гости долго не задержались: едва началась концертная программа – зал наполнился танцующими парами. Все подпевали выступающим ар-

Заявка на участие в Дне именинника

Фамилия, имя, отчество: _____

Число, месяц, год рождения: _____

Домашний адрес: _____

Контактный телефон: _____

ДЕЛА МУНИЦИПАЛЬНЫЕ

Поездка в Старую и Новую Ладогу

В 8.30 у Музея железнодорожного транспорта, рядом с решетками Юсуповского сада, останавливается огромный белый автобус. Здесь экскурсантов встречают трое: от Муниципального совета МО Сенной округ Екатерина Александровна, экскурсовод Светлана и водитель автолайнера Валерий.

И мы, любители истории края, от мала до велика – дети, молодежь, пенсионеры, занимаем свои места.

Огромное спасибо депутатам Муниципального совета МО Сенной округ за такого рода путешествия. По-моему, это один из немногих округов в Питере (наши знакомые из других районов не имеют ничего подобного), который берет на себя заботы, связанные с экскурсиями.



Итак, едем по Мурманской дороге. Путь наш лежит в Старую и Новую Ладогу.

Впереди три района – Всеволожский, Кировский и Волховский. По дороге Светлана рассказывает о каждом из них.

Выходим из автобуса в центре Старой Ладоги.

Направляемся к берегу Волхова, чтобы поближе рассмотреть церковь Иоанна Предтечи (была заложена в 1695 году). Церковь белая, с зелеными маковками куполов, весьма длинная. Внутри: звонница, паперть, трапезная. Под чутким руководством Светланы и Екатерины Александровны экскурсанты двигаются к целебному источнику, который расположился за церковью у реки. Вода считается целебной и рекомендована людям со слабым зрением.

Газета «Сенной округ» вновь в числе победителей

9 сентября 2015 года в здании Информационного телеграфного агентства России (ИТАР-ТАСС) состоялась торжественная церемония награждения победителей и лауреатов XIV ежегодного конкурса муниципальных и районных газет Санкт-Петербурга. Всего в конкурсе приняли участие 69 муниципальных изданий и 6 районных газет. На конкурс, который проводился в 11 номинациях, было выдвинуто 507 журналистских материалов, из них 476 статей было подано от газет муниципальных образований.

тистам, общались, улыбались, активно принимали участие в происходящем, ведь на Дне именинника каждый может поделиться своими творческими идеями на радость благодарной публике. В плане таланта и артистизма жители Сенного округа любого заткнут за пояс. На этот раз отличилась Нина Дмитриевна Шрубковская, превратившая русскую народную сказку «Наговорная водичка» в небольшое сольное театрализованное представление. В хорошей компании время летит незаметно, и вот спустя пару часов, сотню тостов и тысячу добрых слов гости под звуки джазового инструментального ансамбля стали постепенно расходиться, чтобы на будущий год снова собраться вместе и окунуться в столь знакомую и любимую атмосферу праздничного единения.

Напоминаем, что попасть на праздник и получить массу ярких впечатлений могут именинники от 50 лет и старше. Для этого необходимо позвонить в Муниципальный совет по телефону 310-29-22 и сообщить о желании участвовать в мероприятии либо отправить заявку на электронный адрес msmoso@mail.wplus.net. Вы также можете посетить Муниципальный совет по адресу: наб. р. Фонтанки, д. 89, оставить заявку и получить ответы на все интересующие Вас вопросы.

Приходите сами, приглашайте маму, папу, бабушку или дедушку – ждем в гости юбиляров и именинников Сенного округа!



Выпьешь много – и можно даже прозреть (так гласит легенда). Деревянный крест высится над забетонированным источником. Вода из трубы льется в небольшой бассейн, где страждущие могут омыть лицо, руки.

А вот и Староладожская крепость. Экскурсовод погружает нас в отдаленное прошлое, раскрывая глаза на историю края. На территории Староладожского музея-заповедника давно работают археологи, но изучено в раскопах пока лишь около 3–5% культурных слоев.

Далее – экскурсия в двухэтажное здание Историко-археологического музея-заповедника, где демонстрируются находки, помещенные на красные сафьяновые планшеты и запряженные под стекло: орудия труда, скребки, черепки, бусины, монеты, росписи, наконечники стрел и др. Найдены предметы из захоронений в курганах. Все это результаты кропотливой работы различных археологических экспедиций, организованных в XIX–XX веках учеными Ленинграда, Санкт-Петербурга.

Направляемся в Никольский Староладожский мужской монастырь с внутренними сооружениями, гостиницей, церковной школой, столовыми, кельями, настоятельским корпусом. Все это хозяйство ограждено от внешнего мира трехметровой стеной с воротами с западной стороны. Внутри монастыря расположились собор Св. Николая Чудотворца с шатровой колокольней и церковь Св. Иоанна Златоуста. Основная масса этих сооружений стоит в лесах. Идет реставрация.

Летим дальше на нашем автолайнере в сторону Новой Ладоги. Минуем Успенский Староладожский женский монастырь, где проводила свои скучные деньки Наталья Лопухина – первая жена Петра I. Проезжаем мимо курганов и через 10 минут останавливаемся на одной из площадей Новой Ладоги.

Времени мало. Отправляемся сразу в Новоладожский историко-краеведческий музей на экскурсию.

Едем в Питер. В 20.00 мы у решеток Юсуповского сада. Выходим из автобуса. От души благодарим наших сопровождающих.

Владимир Стахович, житель МО Сенной округ

Свой день рождения отметили:

95 лет

Кадушкина Анна Ивановна
Эпельбаум Эмилия-Елизавета Леонидовна

93 года

Самсонова Анна Федоровна

91 год

Чернавина Ольга Ивановна

90 лет

Керестеш Татьяна Васильевна

Кротова Валентина Гавриловна

Курбатова Мария Николаевна

Мухина София Дмитриевна

Павлова Людмила Антоновна

85 лет

Кадырова Ракия Нурмухаметовна

Мовсесян Людмила Михайловна

Разгулова Мария Александровна

80 лет

Борткевич Вера Станиславовна

Гарбуз Валентина Алексеевна

Гозенко Людмила Алексеевна

Дробышева Нелли Сергеевна

Забелинская Нина Федоровна

Левчук Нэлли Антоновна

Подопригора Валентина Петровна

Стукалова Карина Исааковна

Удальцова Руфина Михайловна

Храмцова Галина Ильинична

Шестернина Елена Ивановна

75 лет

Драбкина Елена Наумовна

Иващенко Екатерина Афанасьевна

Семенова Лидия Николаевна

Яковлев Анатолий Сергеевич

70 лет

Аврунина Марина Ароновна

Березкина Галина Ивановна

Варзанова Валентина Яковлевна

65 лет

Козлова Людмила Александровна

Попова Наталия Владимировна

Сергеева Зинаида Алексеевна

Ульянов Петр Никитович

Шевченко Виктор Петрович

60 лет

Антонова Татьяна Ивановна

Барабанова Нина Александровна

Бойкова Любовь Алексеевна

Колпакова Надежда Ивановна

Куваева Ирина Михайловна

Максимова Елена Ивановна

55 лет

Татмайер Надежда Александровна

Поздравляем всех юбиляров и именинников округа, желаем крепкого здоровья, счастья, благополучия, внимания родных, близких и друзей.



«Сенной округ»

Учредитель – Муниципальный совет
Муниципального образования № 2

Газета зарегистрирована 01.11.2000 г.
Территориальным управлением по Санкт-Петербургу
и Ленинградской области Министерства РФ по делам печати.
Регистрационное свидетельство ПИ № 2-4817.

Главный редактор: Курятникова Д.А.

Адрес редакции: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр., 47, тел.: 310-29-22

Тираж 10 000 экз. Заказ №
Подписано к печати 05.10.2015 г.
Отпечатано в типографии
ОАО «ЦКФ ВМФ».
Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 23
Газета распространяется бесплатно